

## **SENSOPERCEPCIÓN**

Descubrir a través de los sentidos, es muy conocido que los niños desde que son bebés aprenden a través de las experiencias que van viviendo y esto lo logran a través de los sentidos tacto, gusto, oído, olfato y vista.

El primer acercamiento sensorial que tiene los bebés, es la primera vez que su madre lo toma en brazos, porque la pueden oler, tocar y escuchar, dando comienzo así a la educación sensorial.

Durante los primeros meses los niños comienzan a sentir curiosidad por todo lo que se mueve, por todo lo que escuchan, y todo lo exploran tomándolo, oliéndolo y probándolo.

Como todas estas experiencias contribuyen a la educación, la explicación es muy simple, toda la información que se reciben a través de los sentidos son transmitidas al cerebro, al sistema nervioso central y a los músculos.

Algunas actividades que pueden ayudarles son:

### **EL TACTO**

- Mientras bañan a sus pequeños se puede estimular el tacto, el lenguaje y la imagen corporal, tocando lentamente los brazos, las piernas del bebé o niño con una toalla o con la mano, enséñele donde están las diferentes partes de su cuerpo y la posición de su cuerpo en el espacio.
- Otra variante donde el pequeño tiene la oportunidad de manipular el agua, y otras texturas como el jabón, la tela para tañarlo, las burbujas, etc., y aprender sobre su imagen corporal, es cuando juegan a bañar a muñecos pidiéndole que muestre donde se encuentran sus piernas, sus dedos, etc.

- Llenar una cesta con parejas de distintas fibras como sácate, esponja, tela, o alguna otra textura que se tenga para que los clasifiquen por pares.

## EL OÍDO

A medida que se desarrolle este sentido irán distinguiendo entre varios sonidos e ubicando de donde proviene el sonido.



- Los cantos de cuna, los cuentos infantiles con efectos sonoros, los juegos de movimiento, ayudan a desarrollar atención hacia los sonidos y destrezas auditivas.
- Sensibilización auditiva, ayude al niño a identificar diferentes sonidos que se encuentren en su entorno y que le de una pista de donde se encuentra, por ejemplo si se encuentra en la cocina el sonido que emite la licuadora, el que hacemos al picar, el que se produce cuando estamos friendo algo, el que se produce cuando estamos sirviendo agua en un vaso, etc. Cuando el niño se encuentra en la calle los sonidos de los claxon, el de una sirena, las campanas de una iglesia, el canto de un pájaro, etc.
- Cascadas de alubias, en un recipiente poner las semillas hasta la mitad del tazón, y con las manos tomar un puño y dejarlas caer, produciendo así un agradable sonido.
- Seguir el sonido con la ayuda de diferentes instrumentos, cajitas de musical o algún reloj, se esconde el objeto y se les pide que se dirijan hacia donde escuchan el sonido.
- La música juega un papel importante en el desarrollo de los niños por eso es importante cantar, bailar y escuchar todo tipo de música.

## EL OLFATO

Los olores le ayudaran a orientarse y a asociar distintas situaciones, por ejemplo: Si el niño tiene hambre ir a la cocina porque es de ahí de donde proviene el olor a comida.

- Llevar a los niños a diferentes tiendas como a una panadería, a una pescadería, una tienda de mascotas a una farmacia, para que identifique y asocie distintos olores y se familiarice con ellos.
- En cojines poner diferente olores como el de la madera, el del limón, el de alguna especie, el del alcohol, etc., e ir incorporándolo en las lecturas de cuentos para que posteriormente ayudarles en el aprendizaje de los colores en los niños ciegos. Por ejemplo: El color amarillo es suave como las plumitas de los pollitos, cálido como el sol y sabe a plátano.

## EL GUSTO

Existen cuatro sabores básicos que se perciben con la lengua: salado, dulce, amargo y agrio.



- A la hora del almuerzo se puede reforzar diciéndole al pequeño, que plátano tan dulce y rico te estás comiendo o tus palomitas están saladas, etc.
- Poner en diferentes recipientes, diferentes sabores dulces como la azúcar, amargos como el café, agrios como el jugo de un limón, salado como la sal, déjelos que lo prueben e identifiquen.

## LA VISTA



- Seguimiento de un objeto con la mirada o con una lámpara.
- Poner una sabana en la pared, a modo que parezca una pantalla de cine, apagar las luces y con la ayuda de una lámpara, apuntando hacia el niño. Con la finalidad que se vea su sombra dejemos que experimenten con su cuerpo e invitémosles a hacer diferentes formas como la de un perro, una rana, etc.
- El clásico juego ¿De dónde quedo la bolita? Claro haciéndole modificaciones, como que los recipientes sean más grandes y en lugar de una pelota algún muñeco de su interés.



- Clasificar botones por colores, tamaños o formas.

Desarrollar los sentidos remanentes en nuestros chicos les permitirá saber más sobre ellos como ¿Quiénes son? ¿Qué los rodea? Y esto les dará mayor autonomía y confianza.

**MAESTRA RUTH VALERIA T.**  
**Titular de grupo**  
**ASOMAS**